¡EL MAGAZINE OFICIAL DE PANINI CÓMICS ESPAÑA!

paniniCONFIDENCIAL

BONELLI en ENERO

EJEMPLAR GRATUITO. PROHIBIDA SU VENTA

#36

panini COMICS

JULIA: 20 AÑOS DE CRÍMENES

A finales de los años 90, cuando vivía sus mejores años con las increíbles ventas mensuales de *Tex* o *Dylan Dog*, la editorial italiana **Sergio Bonelli Editore** se propuso aumentar su gran elenco de personajes.

Giancarlo Berardi, conocido por ser el creador (junto a **Ivo Milazzo**) de **Ken Parker**, propuso una serie de ciencia-ficción (*Stark*) y una de espionaje (*Draco*), que no acabaron de gustar en la editorial, por lo que el premio se lo llevó una serie que aprovecharía la necesidad de **Bonelli** de tener una serie enteramente policíaca y los conocimientos del autor en el género negro. En 1998, después de muchos meses de preparación, vio la luz la primera aventura de **Julia**, titulada "Los ojos del abismo" (publicado en España por **Aleta Ediciones**).

El éxito no tardó en llegar, sobre todo cuando el autor decidió usar el humor en la vida cotidiana de **Julia** para re-

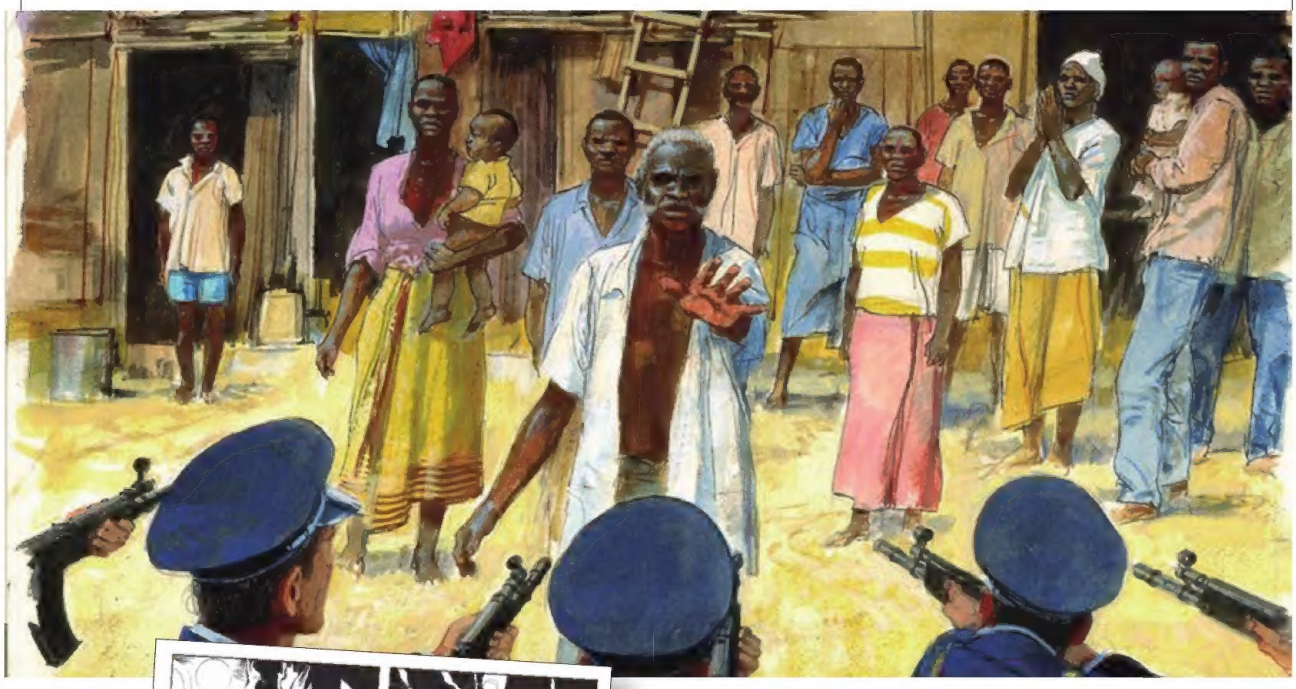
bajar los duros casos que la criminóloga debía hacer frente. Ayudaron a ello el gran elenco de secundarios que **Berardi** fue presentando en las 128 páginas que duraba cada episodio (en contra de las 96 páginas habituales en la editorial), profundizando tanto en los personajes como en los casos que nos presentaba magistralmente.

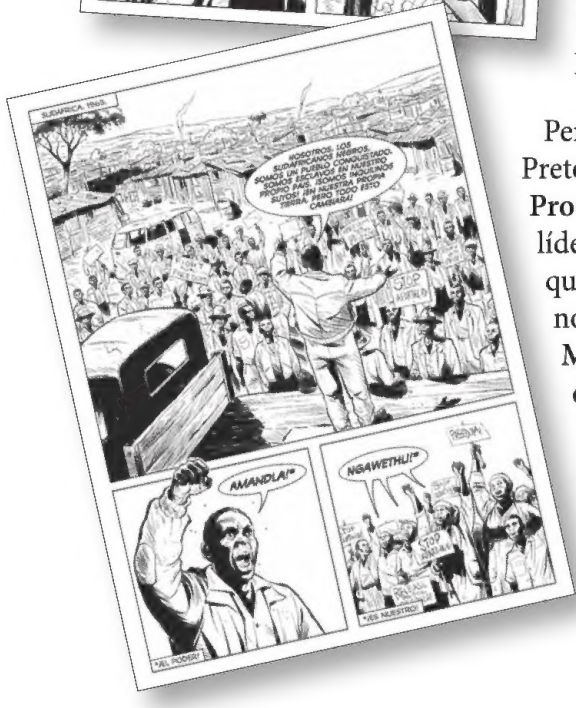
Cielo azul, brisa tibia, sol radiante. Parecía que el verano no quería dejar Garden City aquel año, pero los árboles en torno a la universidad no se dejaban engañar.
Las primeras hojas empezaban a caer...
Silenciosas...
Tan silenciosas como el despacho del profesor Cross.
Quería cambiar de postura, pero no me atrevía...

Julia Kendall es una profesora de criminología en Garden City (a una hora de Nueva York), a la que la policía acude en busca de ayuda cuando el caso que les ocupa necesita de su conocimiento de la psicología criminal y de su intuición. Tras su aspecto dulce y frágil (el de una de las actrices favoritas de **Berardi**, **Audrey Hepburn**), se esconde la fuerza y el coraje de quien no tiene miedo de enfrentarse a los criminales de la peor especie.

¿VUELVO A SER "KENDALL"?
¿TREGUA?
CLARO.
ES USTED UNA CHICA MUY VALIENTE.
El apartamento de Chaplan se encontraba en el extremo norte del pueblo, cerca de la entrada. Gran parte de los congresistas ya estaba en el lugar. Nosotros llegamos de los últimos, poco después que la policía.

Después de 20 años de acudir puntualmente a su cita mensual, **Panini** presenta al lector español dos aventuras inéditas donde conoceremos a una **Julia** más joven, en su época universitaria, enfrentándose a sus primeros delitos. Un volumen de lujo, a todo color, para disfrutar del mejor cómic policíaco que existe actualmente.




SUDÁFRICA, 1963
NOSOTROS, LOS SUDAFRICANOS NEGROS, SOMOS UN PUEBLO CONQUISTADO. SOMOS NO LIBRES EN NUESTRO PAÍS. SOMOS PRISIONEROS EN NUESTRAS PROPIAS TIERRAS. PERO TODO ESTO CAMBIARÁ!
¡AMANDLA!*
¡NGAWETHU!*
*AL PODER
*¡ES NUESTRO!

MATARÉ A MANDELA

En 1963, el *apartheid* dominaba las vidas de los africanos negros. Este sistema de segregación racial no solo creaba lugares separados para diferentes grupos raciales, sino que daba el derecho al voto solamente a la minoría blanca (solo el 21% de la población) e incluso prohibía matrimonios y relaciones sexuales entre blancos y negros.

No todo el mundo podía luchar por sus derechos políticos, también había que hacerlo para salir de la miseria en el que el régimen los había reducido. Es el caso de **Moses**, protagonista de nuestra historia, que prefiere mantenerse al margen y seguir trabajando para los "patrones" blancos.

Pero trabajando para el juez **Quartus de Wet**, en Pretoria, va a tener que vivir en primera persona el **Proceso de Rivonia**, donde van a ser juzgados 10 líderes del **Congreso Nacional Africano** (partido que luchaba por el derecho al voto de los africanos negros y mestizos). Entre ellos está **Nelson Mandela**, destinado a cambiar la vida no solo de **Moses**, sino de toda Sudáfrica.

Todo esto y más podremos leer en ***Mataré a Mandela***, la novela gráfica publicada originalmente por **Sergio Bonelli Editore** y que **Panini** presenta en España en una edición de lujo. ■

panini comics
ESPAÑA

ENERO DE 2019

9788491677581

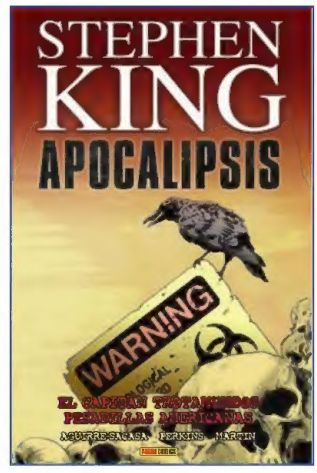
☐ CAMINO NEGRO 1

Con Black Road 1-5

1000 después de Cristo. Magnus El Negro, un antiguo guerrero convertido en reparador de iglesias, quiere traer la paz a su gente, pero después de que un funcionario del Vaticano sea asesinado, descubrirá un secreto capaz de amenazar el equilibrio de poder en toda Europa.

Por Brian Wood y Garry Brown

Libro en tapa dura. 136 pp. 18,00 €



9788491677598

☐ APOCALIPSIS DE STEPHEN KING 1

Con The Stand: Captain Trips 1-5 y The Stand: American Nightmares 1-5

En una base secreta en el desierto de California, algo que ha ido terriblemente mal ha obligado a los Campion a huir en plena noche. Llevan un equipaje inesperado: un virus que se extenderá por el planeta y aniquilará a la mayoría de sus habitantes. Comienza la batalla de la humanidad por la supervivencia.

Por Roberto Aguirre-Sacasa y Mike Perkins

Libro en tapa dura. 312 pp. 30,00 €

cubierta no definitiva

9788491677611

☐ FOOD WARS 17

La saga de Soma Yukihira, un joven nacido en una familia que lleva un restaurante de barrio, y su misión de convertirse en el mejor cocinero del mundo, en la más ambiciosa escuela de cocina que existe.

Por Yuto Tsukuda y Shaeki Shun

Manga. 192 pp. 7,95 €

9788491677161

☐ BERSERK MAX 10

Edición de lujo de una de las más aclamadas series manga de todos los tiempos. Un viaje épico y salvaje a un reino de fantasía. Guts es un guerrero vestido de negro de los pies a la cabeza que porta una gigantesca espada más larga que su propia estatura y un robusto brazo ortopédico de hierro...

Por Kentaro Miura

Manga. 456pp. 15,00 €

9788491677628

☐ BLEACH MAX 4

¡La serie de culto sigue en Panini Comics! Ichigo puede ver espíritus y tiene contacto con el más allá, al que sacará provecho tras aespada a juego con sus habilidades

Por Tite Kubo

Manga. 384 pp. 15,00 €

9788491677635

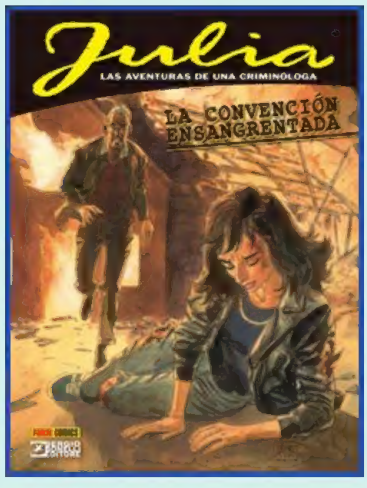
☐ GANTZ MAX 4

¡El manga más salvaje del siglo XXI sigue en Panini Comics! ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Por qué? La respuesta a todas esas preguntas se halla en Gantz. Acción, violencia, sangre, marcianos y chicas semidesnudas. That's Entertainment!

Por Hiroya Oku

Manga. 440 pp. 15,00 €

BONELLI



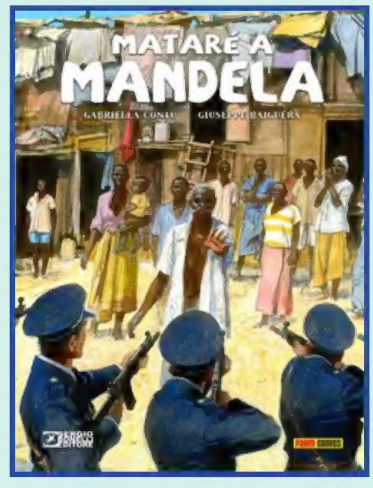
9788491677642

☐ JULIA: LA CONVENCIÓN ENSANGRENTADA

Julia no es una estudiante cualquiera de criminología. El profesor Cross lo sabe bien, ya que se ha acostumbrado a contar con ella en importantes ocasiones. Pero cuando se la lleva consigo a una convención de criminólogos, no puede imaginar que será la única capaz de descubrir al culpable de un crimen casi perfecto.

Giancarlo Berardi, Maurizio Mantero, Antonio Marinetti y Arianna Florean

Libro en tapa dura. 264 pp. 22,00 €



9788491677659

☐ MATARÉ A MANDELA

Sudáfrica, 1963. El Apartheid oprime a la población nativa. La lucha por la libertad ha costado un hijo al viejo Moses y ahora solo quiere vivir tranquilo. Intenta esconderse de la realidad porque está vencido por el dolor y el miedo, pero pronto tendrá que tomar una decisión, la más importante de su vida: tendrá que elegir de qué lado está.

Por Gabriella Contu y Giuseppe Baiguera

Libro en tapa dura. 120 pp. 16,00 €

TM y © 2018 Nik. Todos los derechos reservados.